

MUSÉE UNTER LINDEN

Plan du musée
Museumsplan
Floorplan



Bienvenue ! Le Musée Unterlinden réunit trois bâtiments : le couvent du 13^e siècle, les anciens bains municipaux et l'Ackerhof, du nom de l'ancien corps de ferme du couvent, un nouveau bâtiment réalisé par les architectes Herzog & de Meuron. Une galerie souterraine passe sous la place Unterlinden et le canal. Elle relie le couvent au nouveau bâtiment. Des espaces agrémentent la visite : le jardin du cloître, le Pomarium, la boutique et le Café-Restaurant Schongauer où vous pouvez déjeuner ou déguster une pâtisserie. Nous vous souhaitons une agréable visite.

Willkommen! Von nun an ist der Gründungsbau des Musée Unterlinden, das Kloster aus dem 13. Jahrhundert, mit dem 1906 eingeweihten alten Stadtbad verbunden. Die Architekten Herzog & de Meuron haben die beiden Gebäude vereint und durch eine Erweiterung im zeitgenössischen Stil ergänzt. Eine unterirdische Galerie mit drei Ausstellungsräumen verläuft unter dem Unterlinden-Platz und dem Kanal. Sie führt zum neuen Gebäude, dem Ackerhof, so genannt nach dem alten Bauernhof des Klosters. Mehr denn je entfaltet das Musée Unterlinden seine enzyklopädischen Sammlungen. Der Klostergarten, ein Obstgarten, das Café und der Museumsshop laden zum Entspannen ein und runden den Besuch ab.

Welcome! The Musée Unterlinden's original location in the 13th century convent is now linked to the former municipal baths building inaugurated in 1906. The architects Herzog & de Meuron connected the two buildings and added a contemporary extension. An underground gallery consisting of three exhibition rooms passes underneath the Place Unterlinden and the canal. It leads to the new building, the Ackerhof, which is named after the convent's former farm building. More than ever before, the Musée Unterlinden has room to display its encyclopaedic collections. Visitors can also enjoy spaces including the cloister garden, the museum orchard, the Café, the shop...

Parcours
chefs-d'œuvre
Meisterwerke-
Rundgang
Masterpieces-
tour

Chapelle

Retable d'Issenheim

Cloître

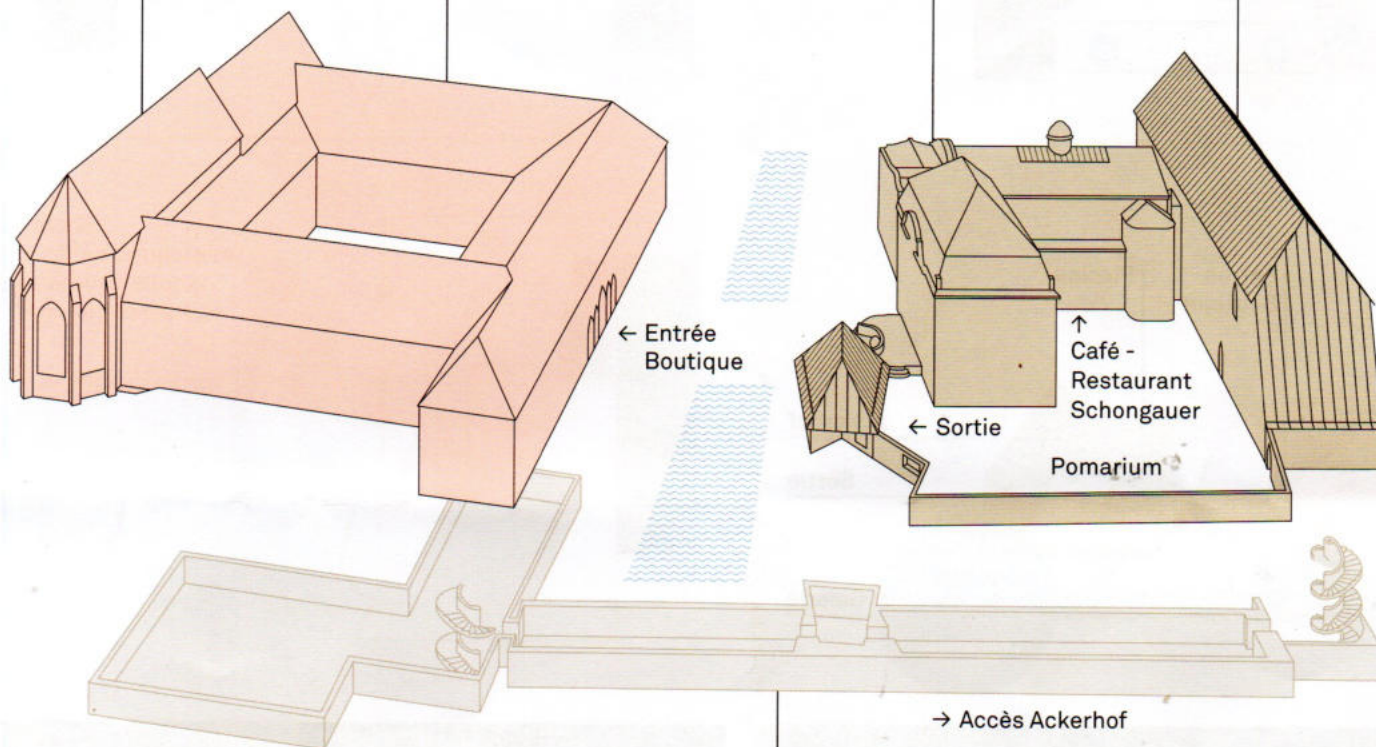
Archéologie
Arts 11^e–16^e siècle
Arts décoratifs
Arts et traditions
populaires
Boutique

Piscine

Événements
Café-Restaurant

Ackerhof

Arts 20^e–21^e siècle
Exposition temporaire

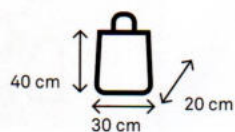


Galerie

Histoire du musée
Arts 19^e–20^e siècle



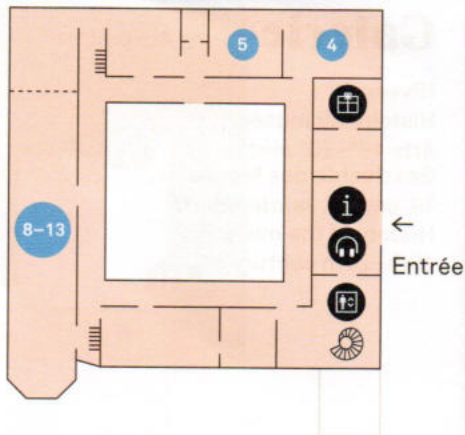
Taille maximale des sacs :
Handgepäck, maximale Größe:
Bag allowance, maximum size:



Cloître

Niveau 0

Arts 14^e–16^e siècle,
 Retable d'Issenheim,
 Jardin du cloître/
 14. bis 16. Jahrhundert,
 Isenheimer Altar,
 Klostergarten/
 14th–16th century art,
 Isenheim Altarpiece,
 Cloister garden



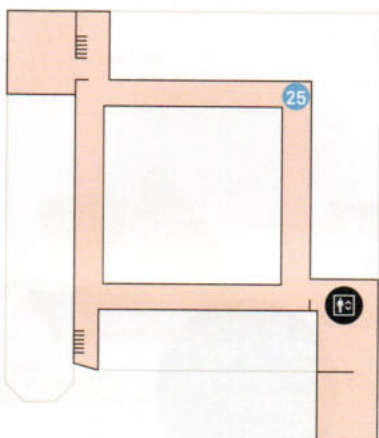
4



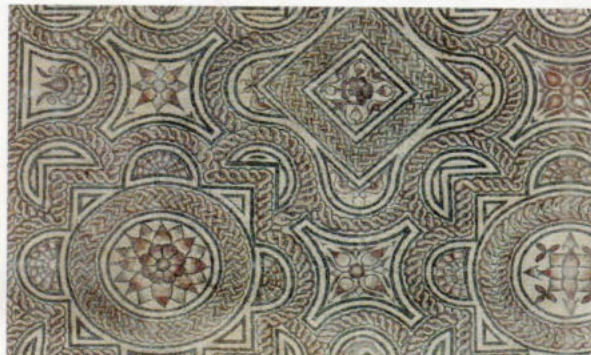
8-13

Niveau 1

Arts décoratifs/
 Angewandte Kunst/
 Decorative arts



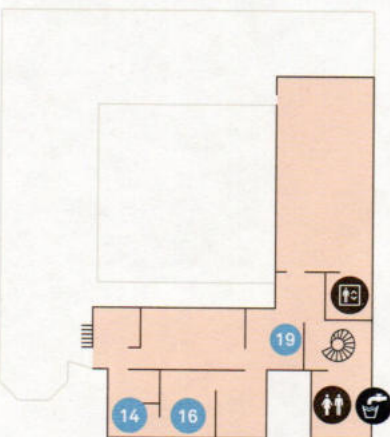
5



19

Niveau Entresol

Archéologie,
 Arts 11^e–16^e siècle,
 Cave alsacienne/
 Archäologie,
 11. bis 16. Jahrhundert,
 Elsässischer Weinkeller/
 Archaeology,
 11th–16th century art,
 Alsatian cellar



16



25



14

Certaines salles (Cloître niveau 1) sont en cours de rénovation/
 Einige Säle werden aktuell renoviert/Some rooms are being renovated

Les reproductions des œuvres sont des détails/ Die Reproduktionen von Kunstwerken
 sind Ausschnitte/The works of art reproductions are details

Musée Unterlinden
Place Unterlinden
F-68000 Colmar
musee-unterlinden.com
Tél. +33 (0)3 89 20 15 50



MUSÉE
UNTER
LINDEN

Plan du musée
Museumsplan
Floorplan

